

自贡市社会科学界联合会文件

自社联〔2024〕30号



自贡市社会科学界联合会 关于发布民族民间音乐舞蹈研究中心 2024年度课题立项名单的通知

各区（县）社科联，省市社科普及基地、研究基地，市级社会科学会、协会、研究会，有关单位：

经个人申报、专家评审、学术委员会评议等程序，“民族民间音乐舞蹈研究中心”（自贡市哲学社会科学重点研究基地）2024年度课题申报工作已全面完成。经研究决定，《中国民族弹拨类乐器的发展研究》等38项课题获准立项（见附件），其中重点项目1项、一般项目18项、青年项目10项、自筹项目9项，现予公布。

请有关单位和各课题负责人高度重视，精心组织实施，强化学术管理，合理使用资助经费，确保课题按时结项并取得高质量研究成果。

附件：自贡市哲学社会科学重点研究基地民族民间音乐舞蹈研究中心 2024 年度课题立项名单

自贡市社会科学界联合会
2024年11月8日



附件



自贡市哲学社会科学重点研究基地
民族民间音乐舞蹈研究中心 2024 年度课题立项名单

序号	项目编号	项目名称	项目负责人	负责人所在单位	项目类别
1	MYZD2024-1	中国民族弹拨类乐器的发展研究	汤少芬	四川文理学院	重点项目
2	MYYB2024-1	中国传统乐种《广东音乐》在四川高校民族器乐专业教育中的创新性传承方式研究	孙思怡	四川轻化工大学	一般项目
3	MYYB2024-2	长山锣鼓非遗传承人人口述实录史	崔瑶	四川轻化工大学	一般项目
4	MYYB2024-3	应用民族音乐学视域下凉山彝族哭嫁歌当代传承与传播研究	李金华	四川轻化工大学	一般项目
5	MYYB2024-4	雷波县“义诺”彝族民歌与数字技术融合的创新应用研究	方君成	四川轻化工大学	一般项目
6	MYYB2024-5	数字技术赋能传统音乐及音乐教育创新的研究	李丹	四川轻化工大学	一般项目
7	MYYB2024-6	乡村振兴视域下巫山踩堂戏的活态传承与创新研究	杜灵	宜宾学院	一般项目
8	MYYB2024-7	乡村振兴战略下四川民族民间音乐的创新实践理论研究	鲜晓明	四川文理学院	一般项目
9	MYYB2024-8	“一带一路”背景下川西地区藏族民间音乐的发展与传承	赵建栋	四川民族学院	一般项目
10	MYYB2024-9	纳溪滚板山歌传承人人口述实录	陈亚丽	四川艺术职业学院	一般项目

11	MYYB2024-10	羌族民间歌师“红色精神”的社会记忆研究	江丽	阿坝师范学院	一般项目
12	MYYB2024-11	金川嘉绒藏族官廷音乐非遗传承人口述史实录	李静	四川传媒学院	一般项目
13	MYYB2024-12	文旅融合背景下职业院校钢琴专业人才市场需求与培养策略研究	林鑫程	成都艺术职业大学	一般项目
14	MYYB2024-13	凉山彝族民间音乐传承人口述史料整理与研究	彭冬阳	西昌学院	一般项目
15	MYYB2024-14	数字技术在羌族传统音乐保护与传承中的应用研究	谢琳	四川城市职业学院	一般项目
16	MWYB2024-1	川北活化石舞蹈：阆中巴象鼓舞口述实录与活态传承研究	梁文敏	南充文化旅游职业学院	一般项目
17	MWYB2024-2	汉代女乐长袖舞的历史嬗变与当代转向研究	王玮	西南科技大学	一般项目
18	MWYB2024-3	新媒体时代藏羌走廊舞蹈文化传播研究	伍建红	四川师范大学	一般项目
19	MWYB2024-4	代际关系下古蔺花灯舞蹈呈现与路径研究	李萍	内江师范学院	一般项目
20	MYQN2024-1	横江山歌传承人郑启友口述史研究	颜贤华	四川轻化工大学	青年项目
21	MYQN2024-2	化身、联觉与互动：电子游戏音乐的媒介化研究	潘俊凯	四川轻化工大学	青年项目
22	MYQN2024-3	非遗视角下“旺苍山歌”传承与发展研究	马蓉	成都大学	青年项目
23	MYQN2024-4	四川省南部县西河流域民歌研究	敬梓彬	四川文理学院	青年项目
24	MYQN2024-5	媒介融合背景下音乐类综艺节目赋能甘孜州民族民间音乐的传播研究	何刚	四川民族学院	青年项目
25	MYQN2024-6	新媒体时代四川民歌的传播策略研究	张馨月	内江师范学院	青年项目
26	MYQN2024-7	数字化转型背景下高校钢琴教育的创新研究	蒋启辰	成都大学	青年项目

27	MYQN2024-8	乡村振兴背景下“成渝”区域特色艺术教育资源开发机制研究	吴昊亮	内江师范学院	青年项目
28	MYQN2024-9	民族民间音乐的传承方式与创新途径研究——以宜宾地区苗族音乐为例	刘云霞	宜宾市江安县汉安中学	青年项目
29	MWQN2024-1	“两创”视角下羌族“巴绒”舞蹈身体实践研究	杜紫艺	西南科技大学	青年项目
30	MYZC2024-1	一带一路文旅融合语境下的音乐市场研究——以阿坝藏族羌族自治州为例	苟宏伟	阿坝职业学院	自筹项目
31	MYZC2024-2	巴蜀地区音乐教育对文化传承与创新的促进作用研究	李冰	绵阳师范学院	自筹项目
32	MYZC2024-3	音乐文化传承视域下四川民歌的创造性转化与创新性发展研究	董力为	四川师范大学	自筹项目
33	MYZC2024-4	临界聆听——口头诗学视域下的凉山彝族叙事歌研究	魏巍	内江师范学院	自筹项目
34	MYZC2024-5	乡村振兴背景下“西岭山歌”非遗传承人口述实录史研究	冯颖	内江师范学院	自筹项目
35	MYZC2024-6	泸州地区传统音乐类非遗项目永宁河船工号子的数字化保护与传播研究	熊馨溱	四川轻化工大学	自筹项目
36	MYZC2024-7	音乐类采风与乡村振兴的双向赋能新探索	潘海能	四川轻化工大学	自筹项目
37	MWZC2024-1	AIGC 赋能舞蹈创作的创新发展研究	薛源	成都市青白江区实验小学	自筹项目
38	MWZC2024-2	川东北非遗民间舞蹈“翻山饺子”嬗变研究	任蕴实	西华师范大学	自筹项目

